إعداد: فهد بن على بن أحمد الحسين.

الرياض: مجلة كندة، الناشر: الجمعية السعودية للدراسات الأثرية بجامعة الملك سعود، العدد الثاني، ١٤٢١هـ.

أحمد قنديل حياته وشعره

تأليف: فاطمة سالم عبدالجبار.

جدة: النادي الثقافي الأدبي، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.

الإصلاحات في المملكة العربية السعودية، وعملية التغريب في روسيا (النموذج السعودي في التمدن)

مجموعة دراسات للكاتب الروسي: إلكسندر ياكوفليف.

شارك في إعدادها وأشرف على ترجمتها: د. ماجد بن عبدالعزيز التركي

الرياض: دار الناقد العربي، ١٤٢٠هـ.

أنماط التعليم العالي في دول مجلس التعاون الخليجي العربية

إعداد: أ. د. عبدالرحمن الحميدي، أ. د. عبدالرحمن الطريري، د. عبدالله الضلعان، د. إبراهيم آل عبدالله.

الرياض: وزارة التعليم العالى، ١٤٢٠هـ.

الأواني الفخارية النبطية: دراسة تاريخية لجموعة خاصة في متحف الآثار بجامعة الملك سعود

إعداد: فهد بن سليمان السليم.

الرياض: مجلة كندة، الناشر: الجمعية السعودية للدراسات الأثرية بجامعة الملك سعود، العدد الثاني، ١٤٢١هـ.





ابن باز في الدلم قاضياً ومعلِّماً

تأثيف: عبدالعزيز بن ناصر البراك.

الرياض: مطابع نجد التجارية، الطبعة الثانية ١٤٢١هـ.

ابن سحبان شاعرتهامة

إعداد: عبدالله بن محمد أبو داهش.

الرياض: مجلة الفيصل، العدد الثامن والسبعون بعد المئتين، ١٤٢٠هـ.

البداوة العربية ببليو جرافية تحليلية مختارة

إعداد: د. أبو بكر أحمد باقادر.

الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤٢١هـ.

بلاد تهامة والسراة منذ فجر الإسلام حتى السنة الثانية عشرة للهجرة

أبها: مجلة بيادر، الناشر: نادي أبها الأدبي، العدد الحادي والثلاثون، ١٤٢١هـ.

التحقيق في تاريخ وتوقيت حروب الملك عبد العزيز لتوحيد الجزيرة العربية بمقارنة المصادر المطبوعة بالوثائق المخطوطة

تأليف: د . على عبدالرحمن أبا حسين .

البحرين: مجلة الوثيقة، الناشر: مركز الوثائق التاريخية، العدد السابع والثلاثون، السنة التاسعة عشرة، ١٤٢٠هـ.

تطور النظام الحضري السعودي ونموذج التركيب المكاني: دراسة تحليلية

إعداد: د . محمد إبراهيم أرباب.

الكويت: مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية، السنة السادسة والعشرون، العدد السابع والتسعون، ١٤٢١هـ.

التعليم العالي في حقل المعلوماتية في جامعات الخليج العربي: الواقع ومتطلبات المستقبل

إعداد: عماد عبدالوهاب الصباغ.

الرياض: مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية، المجلد السادس، العدد الثاني، ١٤٢١هـ.

تقرير حول مؤتمر العمل التطوعي والأمن في الوطن العربي

إعداد: د . حسين على الرفاعي .

الرياض: المجلة العربية للدراسات الأمنية والتدريب، الناشر: أكاديمية نايف العربية، المجلد الخامس عشر، العدد الثلاثون، ١٤٢١هـ.

تقرير عن تأريخ وتأصيل الفخار (العلا)

إعداد: د. عبدالعزيز بن سعود الغزى.

الرياض: مجلة "أطلال" حولية الآثار العربية السعودية، الناشر: وكالة الآثار والمتاحف بوزارة المعارف، العدد الخامس عشر، ١٤٢٠هـ.

ثقافتان من العصر الحجري الحديث في الجزيرة العربية

إعداد: د . عبدالرزاق أحمد المعمري

الجوف: مجلة أدوماتو، الناشر: مؤسسة عبدالرحمن السديري، العدد الأول، ١٤٢٠هـ.

ثلاثون عاماً من التطوير

إعداد: عباس صالح طاشكندى.

جدة: مركز النشر العلمي بجامعة الملك عبدالعزيز.

جزرفرسان ابحار عبرالبحرالأحمر (عالم البحار سابقاً)

تأثيف: العقيد المتقاعد صالح بن محمد بن مشليح الحربي. جدة: النادي الأدبي الثقافي، الطبعة الثانية، ١٤٠٩هـ.

الجزيرة العربية في أعمال مؤلفين عثمانيين مع ترجمتيهما

إعداد: د . سهيل صابان .

الرياض: مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية، المجلد السادس، العدد الثاني، ١٤٢١هـ.



حاج في الجزيرة العربية

تأليف: هارى سانت فيلبى.

ترجمة: أ. د. عبدالقادر محمود عبدالله.

الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤٢١هـ.

الحجون بمكة: موقعه وإصلاح طريقه

إعداد: د . عادل محمد نور غباشي .

الرياض: مجلة دراسات في علم الآثار والتراث، الناشر: الجمعية السعودية للدراسات الأثرية بجامعة الملك سعود، العدد الأول، ١٤٢١هـ.

حصر وتسجيل الرسوم والنقوش الصخرية ١٤١٢هـ (الموسم السابع)

إعداد: الأستاذ عبدالرحمن بن بكر كباوي.

الرياض: مجلة "أطلال" حولية الآثار العربية السعودية، الناشر: وكالة الآثار والمتاحف بوزارة المعارف، العدد الخامس عشر، ١٤٢٠هـ.

حفرية موقع البجيدي (تيماء)

إعداد: د. حامد إبراهيم أبو درك.

الرياض: مجلة "أطلال" حولية الآثار العربية السعودية، الناشر: وكالة الآثار والمتاحف بوزارة المعارف، العدد الخامس عشر، ١٤٢٠هـ.

الحياة العلمية في نجد منذ قيام دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب وحتى نهاية الدولة السعودية الأولى

تأليف: د . مي بنت عبدالعزيز العيسى .

عرض ومراجعة: أ. د. عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم. الكويت: مـجلة دراسات الخليج والجـزيرة العـربيـة، السنة السادسة والعشرون، العدد السابع والتسعون، ١٤٢١هـ.

دراسة تحليلة للنقوش الواقعة: أ. عند عشن (ذهبان)، ب. المعلمات، ج. ظهران الجنوب

إعداد: الأستاذ خالد بن محمد أسكوبي.

الرياض: مجلة "أطلال" حولية الآثار العربية السعودية، الناشر: وكالة الآثار والمتاحف بوزارة المعارف، العدد الخامس عشر، ۱٤۲۰هـ.

دراسة مبدئية لفخار من موقع البجيدي بتيماء ١٤١٢هـ

إعداد: د . سيد أنيس هاشم .

الرياض: مجلة "أطلال" حولية الآثار العربية السعودية، الناشر: وكالة الآثار والمتاحف بوزارة المعارف، العدد الخامس عشر، ۱٤۲۰هـ.

دليل أسماء الأماكن في منطقة الرياض

الرياض: وزارة الداخلية: إمارة منطقة الرياض، ١٤٢١هـ.

دليل الباحث إلى مصادر الأوقاف: مكتبات الملكة العربية السعودية

إعداد: عبدالرحمن البديع.

الرياض: وزارة الشـؤون الإسـلامـيـة والأوقاف والدعـوة والإرشاد، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ.

دليل الرسائل الجامعية في الملكة العربية السعودية

عرض وتحليل: وليد نذير العظمة.

الرياض: مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية، المجلد السادس، العدد الثاني، ١٤٢١هـ.

دليلك إلى رغبة المملكة العربية السعودية

تأليف: خالد الجريسي. الناشر: المؤلف، ١٤٢١هـ.



دور الرحالة الأوربيين في رسم خريطة الجزيرة العربية في ما بين القرنين الخامس عشر والثامن عشر الميلاديين

تأليف: د. خالد بن محمد العنقري.

المغرب: مجلة التاريخ العربي، الناشر: جمعية المؤرخين المغاربة، ١٤٢١هـ.

زخارف الحلي التقليدية في المملكة العربية السعودية

إعداد: د . ليلي صالح البسام .

الرياض: مجلة دراسات في علم الآثار والتراث، الناشر: الجمعية السعودية للدراسات الأثرية بجامعة الملك سعود، العدد الأول، ١٤٢١هـ.

الزخارف الشعبية المتعلقة بالعمارة التقليدية في منطقة عسير

أبها: مجلة بيادر، الناشر: نادي أبها الأدبي، العدد الحادي والثلاثون، ١٤٢١هـ.

سد من العصر الأموي في وادي داماء ببني الحارث بالطائف

إعداد: د. ناصر علي الحارثي.

الرياض: مجلة دراسات في علم الآثار والتراث، الناشر: الجمعية السعودية للدراسات الأثرية بجامعة الملك سعود، العدد الأول، ١٤٢١هـ.

شبة الجزيرة العربية ومصر والتجارة الشرقية القديمة: دراسة وثائقية

تأليف: د. محمد السيد محمد عبدالغني.

الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، ١٩٩٩م.

صقر الصحراء قصة البطولة والفروسية والشهامة الخالدة

تأليف: بيار رُوفَايل.

بيروت: دار الجيل، ١٤٢١هـ.

الظاهرة الغربية في الوعي الحضاري (أنموذج مالك بن نبي)

إعداد: بدران بن مسعود بن الحسن.

الدوحة: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الطبعة الأولى، . ١٤٢٠ هـ.

عبدالعزيز الرفاعي وأعلام الزركلي

إعداد: د. بهاء الدين عبدالرحمن

الرياض: مجلة عالم الكتب، الناشر: دار ثقيف، المجلد الثاني والعشرون، العددان الأول والثاني، ١٤٢١هـ.

عبدالله الغذامي: حياته وآثاره وما كتب عنه

إعداد: أمين سليمان سيدو.

الرياض: محلة مكتبة الملك فهد الوطنية، المحلد السادس، العدد الثاني، ١٤٢١هـ.

القبة الخضراء: دراسة تاريخية موثقة عن الحجرة النبوية الشريفة ومحاولات سرقة الجسد الشريف

تأليف: محمد على قطب.

القاهرة: الدار الثقافية للنشر، ١٤١٩هـ.

قسلة لحيان

تأليف: مساعد بن منشط اللحياني.

الرياض: مجلة العرب، الناشر: دار اليمامة: ج٥، ٦، ١٤٢١هـ.

قراءة جديدة لنقش شعري من السُّوارقية بمنطقة الحجاز

إعداد: أ. د. سعد عبدالعزيز الراشد.

الرياض: مجلة كندة، الناشر: الجمعية السعودية للدراسات الأثرية بجامعة الملك سعود، العدد الثاني، ١٤٢١هـ.

قصور طسم وجديس في اليمامة محاولة في تحديد مواقعها

إعداد: خالد بن أحمد السليمان.

الرياض: مجلة كندة، الناشر: الجمعية السعودية للدراسات الأثرية بجامعة الملك سعود، العدد الثاني، ١٤٢١هـ.



قطر: التاريخ السياسة التحديث

تأليف: أ. د. محمد نصر مهنا.

الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، ١٤٢١هـ.

كيف كان ظهور شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب، لمؤلف مجهول

درسه وحققه وعلق عليه: د. عبدالله الصالح العثيمين

عرض ومراجعة: أ. د. عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم. الكويت: مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية، السنة السابعة، العدد مئة وواحد، ١٤٢٢هـ.

المدينة الخليجية: إشكالية الأصالة والمعاصرة في التخطيط والعمارة

إعداد: حسن عليوى الخياط.

الدوحة: مجلة مركز الوثائق والدراسات الإنسانية، السنة العاشرة، العدد العاشر، ١٤١٩هـ.

المدينة المنورة: البيئة والإنسان (دراسة علمية محكمة)

مجموعة من الباحثين، إشراف وتحرير: أ. د. محمد أحمد الروثي، وأ. د. مصطفى محمد خوجلي، الطبعة الأولى، ١٤١٨-١٤١٩هـ.

مسح مدينة الرياض وما حولها ١٤١٤هـ

إعداد: الأستاذ محمد بن سعود الحمود.

الرياض: مجلة "أطلال" حولية الآثار العربية السعودية، الناشر: وكالة الآثار والمتاحف بوزارة المعارف، العدد الخامس عشر، ١٤٢٠هـ.

مشكلات الحدود السياسية في منطقة الخليج العربي، دراسة تاريخية. سياسية ـ قانونية

تأليف: د . فتحى العفيفي .

القاهرة: المركز الأكاديمي للدراسات الإستراتيجية، ملف الخليج الإستراتيجي، ٢٠٠٠م.

مصادر التراجم السعودية

عرض وتحليل: أحمد الحسين.

الرياض: مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية، المجلد السادس، العدد الثاني، ١٤٢١هـ.

المعلومات وأهميتها في السياحة دراسة لتجربتي أبها وجدة

إعداد: حسن عواد السريحي، وهدى محمد باطويل.

الرياض: مجلة عالم الكتب، الناشر: دار ثقيف، المجلد الثاني والعشرون، العددان الأول والثاني، ١٤٢١هـ.

مقالات في تراث الأحساء ١٤٠٠-١٤٠٨

تأليف: عبدالله بن عبدالمحسن الشاب.

الهفوف: المؤلف، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ.

مكة المكرمــة والمدينة المنورة في رحلة ابن بطوطة: دراســة تاريخــيــة وحضارية مقارنة في القرن الثامن

إعداد الباحث: أحمد هاشم أحمد البدر شيني.

جدة: رسالة ماجستير في التاريخ من كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الملك عبدالعزيز.

الملك عبدالعزيزفي الشعر العربي الحديث

جمع وإعداد: إسماعيل حسين أبو زعنونة.

الرياض: مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، ١٤٢١هـ.

الملك فهد في قلب العالم

تأليف: محمد وجيه مزبودي.

بيروت: مجلة الاتفاق، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ.

من أعلام القضاء فضيلة الشيخ عبدالعزيزبن صالح آل صالح

إعداد: محمد بن عبدالله المقرن.

الرياض: مجلة العدل، الناشر: وزارة العدل، السنة الثانية، العدد الثامن، ١٤٢١هـ.



من رواد التعليم والقضاء: الشيخ إبراهيم بن عبدالله الهويش ١٣١٩هـ -

١٤٠٥هـ. مع ترجمة ابنيه الشيخين عبدالعزيز ومحمد

إعداد: ابنه عبدالله بن إبراهيم الهويش.

الناشر: المؤلف، ١٤٢١هـ.

ندوة الآثار في المملكة العربية السعودية: حمايتها والحافظة عليها. السعودية

إعداد: أ. د. سعد بن عبدالعزيز الراشد.

الجوف: مجلة أدوماتو، الناشر: مؤسسة عبدالرحمن السديرى، العدد الأول، ١٤٢٠هـ

نقوش كوفية من تيماء

تأليف: الأستاذ محمد بن على السلوك.

الرياض: مجلة "أطلال" حولية الآثار العربية السعودية، الناشر: وكالة الآثار والمتاحف بوزارة المعارف، العدد الخامس عشر، ١٤٢٠هـ.

هيئة التحقيق والأدعاء العام ودورها في نظام العدالة الجنائية في الملكة العربية السعودية

تأليف: فيصل بن معيض القحطاني.

الرياض: أكاديمية نايف العربية، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ.

واقع الضبط الببليوجرافي للإنتاج الفكري عن الملك عبدالعزيز آل سعود

دراسة وعرض: أحمد بن علي تمراز.

الرياض: مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية، المجلد السادس، العدد الثاني، ١٤٢١هـ.

اليهود بين القرآن والتوراة ومعطيات التاريخ القديم

تأليف: عبدالرحمن غنيم.

دمشق: دار الجليل، ۲۰۰۰م.